

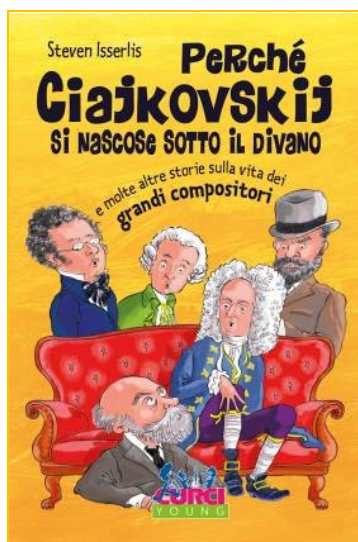
## Comunicato Stampa

Curci Young presenta

### ***PERCHE' CIAJKOVSKIJ SI NASCOSE SOTTO IL DIVANO***

***E molte altre storie sulla vita dei grandi compositori***

**di Steven Isserlis**



Dopo il successo di *Perché Beethoven lanciò lo stufato*, Steven Isserlis, brillante violoncellista di fama internazionale, ci trascina irresistibilmente nel mondo di altri sei grandi compositori, presentandoli con la sua arguta vivacità, raccontandone le vicende biografiche e descrivendone le opere più significative in modo dettagliato ma accessibile.

***Perché Ciajkovskij si nascose sotto il divano* (Edizioni Curci) è un libro irresistibile, traboccante di notizie, aneddoti, curiosità e illustrazioni sul grande maestro russo, ma anche su Händel, Haydn, Schubert, Dvorák e Fauré. Una lettura appassionante e divertente per i ragazzi di tutte le età.**

**PERCHÉ CIAJKOVSKIJ SI NASCOSE SOTTO IL DIVANO e molte altre storie sulla vita dei compositori** – AUTORE: STEVEN ISSERLIS – COLLANA CURCI YOUNG – EC 11806 –PREZZO € 13,90 – info@edizionicurci.it

PRESENTAZIONE E ANTEPRIMA DEL LIBRO AL LINK:

<http://www.edizionicurci.it/printed-music/scheda.asp?id=3191>

Definito dal *Daily Mail* “il libro che trasformerà vostro figlio in un appassionato di musica!”, il precedente libro di Isserlis, *Perché Beethoven lanciò lo stufato*, in origine era stato scritto dall'autore soltanto per appassionare alla musica il figlio Gabriel (oggi violoncellista), ma **si è presto trasformato in un caso editoriale.**

**Notevole il successo di pubblico e critica anche per l'edizione italiana:** “spassoso e istruttivo” (*Classic Voice*), “aneddoti strepitosi” (*Sette*), “avvincente” (*Kids*), “esilarante” (*Suonare News*), “una straordinaria introduzione all'affascinante universo musicale” (*Qui Touring*), “un libro da consigliare” (*Gazzetta del Mezzogiorno*), “un misto di humour e cordialità letteraria” (*Repubblica*), “gustoso” (*TuttoMilano*), “un vero spasso” (*ViviMilano*), “il modo migliore per avvicinare i bambini alla ‘classica’” (*Il Giorno*).



Per la rassegna stampa completa: <http://www.edizionicurci.it/printed-music/scheda.asp?id=3032#rassegnas>



*Acclamato per la sua sensibilità d'artista quanto per la sua strepitosa tecnica strumentale, Steven Isserlis è uno dei più celebri violoncellisti di oggi. Nutre grande interesse per gli strumenti d'epoca, si è esibito insieme alle più importanti orchestre di strumenti originali, ma è anche un fiero sostenitore della musica contemporanea. La vastità del suo repertorio è testimoniata anche da una discografia pluripremiata (all'inizio del 2014 è prevista l'uscita dell'integrale di Beethoven con il fortepianista Robert Levin, Hyperion). Scrivere e suonare per i bambini è un'altra passione dell'artista. I suoi libri sulla vita dei grandi compositori sono stati pubblicati da Faber & Faber e tradotti in molte lingue, tra cui l'italiano (Curci). Ha ideato numerosi programmi per le maggiori sale concertistiche, quali Wigmore Hall e 92nd St Y di New York e per i Festival di Salisburgo e Verbier. Insignito di un CBE nel 1998 in riconoscimento per il lavoro svolto al servizio della musica, ha inoltre ricevuto il Premio Schumann della Città di Zwickau. Suona lo Stradivari “Marquis de Corberon (Nelsova)” del 1726 prestatogli dalla Royal Academy of Music.*

Ufficio stampa Edizioni Curci: Alice Bertolini - tel. 335 615 8183 - [bertolini.curci@gmail.com](mailto:bertolini.curci@gmail.com)

[www.edizionicurci.it](http://www.edizionicurci.it)

EDIZIONI CURCI - Galleria del Corso, 4 - 20122 Milano  
UFFICIO VENDITE - Via Ripamonti, 129 - tel. 02 57410561 fax 02 5390043  
ufficiovendite@edizionicurci.it - per informazioni: info@edizionicurci.it